

Computations in Graphics Hardware

basierend auf

Using Graphics Cards for Quantized FEM Computations
Virtual 16 Bit Precise Operations on RGBA8 Textures

von Robert Strzodka
und Martin Rumpf

Seminar „Physically-based Methods for 3D Games
and Medical Applications“

Andreas Helbling

Die Autoren



Dipl.-Math. Robert Strzodka

Research Areas

- †Hardware sensitive analysis of PDE methods in image processing
- †Fast implementations on alternative hardware designs
- †Integration of data preprocessing and visualization

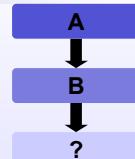


Prof. Dr. Martin Rumpf

Working group Numerical Analysis and Scientific Computing

Übersicht

- †Motivation
- †Idee
- †Rechnen
- †Matrix-Vektor Produkt
- †Anwendung: L^Tsen eines Gleichungssystems
- †Linear Heat Equation
- †Fire...



Motivation (1)

Vergleich der Architekturen: GPU vs. CPU

	GeForce 4 Ti4600	Pentium 4
Clock	300 MHz	2-3 GHz
Datenbus	128 Bit	64 Bit
Memory	128 MB	Up to 4 GB
Mem clock	650 MHz DDR	533 MHz QDR
Mem latency	2 or 3 clocks	3 clocks
Bandwidth	10.4 GB/s	4.2 GB/s
Caches	Quad Cache, size ?	8kB L1 (data) / 512 kB L2
in Parallel	8 textures / rendering pass	SSE: 4 float ops, MMX: 2 int ops
+		Hohe Bandbreite Schnelles RAM Datenbus ist 128 Bit
		CPU Takt sehr hoch Viel RAM Sehr flexibel, kann alles
-		GPU Takt tief Kann nur spezielle Operationen
		Effizienz ~ Cacheverhalten

Motivation (2)

GPU

- kommt ohne Caches zurecht
- ausgelegt für grosse Datenmengen
- RAM ist viel größer als CPU Cache
- spezielle Operationen für grosse Datenmengen
- häufig nicht ausgelastet



CPU

- nur effizient, wenn das Datenvolumen kleiner ist als der Cache
- Operationen, nur auf einzelne/wenige Werte anwendbar
- für Programme optimiert (Branch-Prediction etc..)
- macht alles Andere auch noch

Motivation (3)

Textur-Matrix Analogie

Wie kommt meine GeForce zu Daten ?

Textur = $[R_1 G_1 B_1 A_1, R_2 G_2 B_2 A_2, R_3 G_3 B_3 A_3, \dots]$

$m \times n$ Texel = $m \times n \times 4$ Farbbintensitäten aus [0, 255]

Matrix = $[m_{11}, m_{12}, m_{13}, \dots]$

$m \times n$ Zahlen aus $[-\infty, \infty]$



Eine Textur ist eine Matrix [von 4-Vektoren], deren Komponenten nur Integer-Werte aus [0, 255] annehmen können

Idee (1)

OpenGL

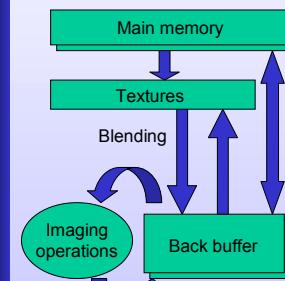
- einfache und direkte Nutzung der Grafikkarte
- hardware-unabhängig
- GLUT: plattform-unabhängig
- auf vielen plattformen verfügbare

Zentrale Idee: Benutze Blending für die Implementierung von algebraischen Operationen auf Farbwerten

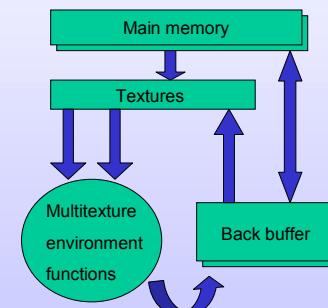
2 Ansätze: Fragment-basierend vs. Texel-basierend

Idee (2)

Fragment-basierend:
Benutze Operationen, die direkt auf Pixeln im Framebuffer operieren



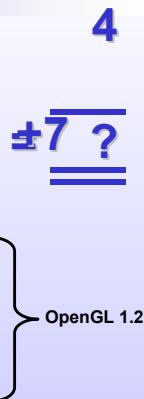
Texel-basierend:
Benutze Operationen, die auf Texturen operieren



Rechnen - Einfache Operationen (1)

Fragment-basierend

Operation	Formel	OpenGL
addition	$V+W$	BlendFunc
komp. multiplikation	$V \cdot W$	BlendFunc
skalar addieren	$V+bI$	BlendFunc
skalarmultiplikation	aV	BlendFunc
lineare transf.	$aV+bI$	PixelTransfer
funktion	$f(V)$	PixelMap
subtraktion	$V-W$	BlendEquation
lineare transf.	$aV \pm bI$	BlendFunc
funktion	$f(V)$	ColorTable
maximum	$\max(V,W)$	BlendEquation
minimum	$\min(V,W)$	BlendEquation
faltung	S^*V	ConvolutionFilter
vektor norm	$\ V\ _{k=1..n}$	Histogram
color matrix	CV	MatrixMode



V, W : Texturen; a, b : Skalare; I : Identitätsmatrix; C : Matrix

4

Rechnen - Einfache Operationen (2)

Texel-basierend

Operation	Formel	OpenGL
addition	$V+W$	texture_env_add
komp. multiplikation	$V \cdot W$	standard
lineare transf.	$aV+bI$	texture_env_add
lineare transf.	$aV+bI$	texture_scale_bias
funktion	$f(V)$	texture_color_table
funktion	$f(V_0, V_1, V_2)$	texture_shader
funktion	$f(V_0, V_1, V_2, V_3)$	pixel_texture

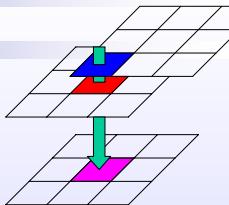
V, W : Texturen; a, b : Skalare; I : Identitätsmatrix;

Rechnen - Einfache Operationen (3)

BlendFunc

↳ berblendung

↳ Fragmente werden gemischt



The `glBlendFunc` function specifies pixel arithmetic.

```
void glBlendFunc(GLenum sfactor, GLenum dfactor);
```

Parameters

sfactor

Specifies how the red, green, blue, and alpha source-blending factors are computed. Nine symbolic constants are accepted: `GL_ZERO`, `GL_ONE`, `GL_DST_COLOR`, `GL_SRC_ALPHA`, `GL_DST_ALPHA`, ...

dfactor

Specifies how the red, green, blue, and alpha destination-blending factors are computed. Eight symbolic constants are accepted: `GL_ZERO`, `GL_ONE`, `GL_SRC_COLOR`, `GL_SRC_ALPHA`, `GL_DST_ALPHA`, ...

Rechnen - Einfache Operationen (4)

BlendFunc Faktoren

↳ bestimmen resultierendes Fragment

↳ sind **nicht** beliebig

↳ sind 1, 0 oder Farbe resp. Alpha einer der Texturen

↳ Alpha-Werte können beliebig in [0..255] sein

↳ Farbe/Alpha einer Textur: Faktor pro Pixel

```
void glBlendFunc(
    GLenum sfactor,
    GLenum dfactor
);
```

Result = sfactor*Source + dfactor*Destination

Source: Fragmente, die neu in den Framebuffer kommen

Destination: Fragmente, die bereits im Framebuffer sind

Rechnen - Einfache Operationen (5)

BlendFunc Beispiel: Komponentenweise Multiplikation

```
void display()
{
    glClear(GL_COLOR_BUFFER_BIT);
    glBlendFunc(GL_ONE, GL_ZERO);
    glDrawPixels(256, 256, GL_RGB, GL_UNSIGNED_BYTE, texture);
    glBlendFunc(GL_ZERO, GL_SRC_COLOR);
    glDrawPixels(256, 256, GL_RGB, GL_UNSIGNED_BYTE, spot);
    glFlush();
}
```



```
void glBlendFunc(
    GLenum sfactor,
    GLenum dfactor
);
```

Rechnen - Zahlenformate (1)

Grafikhardware: Intensitäten $\in [0,255]$ resp $[0,1]$

Wie kann man float-Zahlen mit 8Bit Intensitäten emulieren ?

$r: [-p_0, p_1] \rightarrow [0,1]$:

$$r(x) = (x + p_0) \frac{1}{p_0 + p_1}$$

$r^{-1}: [0, 1] \rightarrow [-p_0, p_1]$:

$$r^{-1}(x) = \frac{x}{1} (\rho_0 + \rho_1) - \rho_0$$

513.740483259 ?



Jede Zahl repräsentierbar

wird nur durch 8 Bit aufgelöst ! (Dazu später mehr...)

p_0 und p_1 möglichst klein wählbar.

Meistens will man $p_0 = p_1 = p$

Rechnen - Zahlenformate (2)

$$r(x) = (x + p_0) \frac{1}{p_0 + p_1}$$

Problem: Wir möchten aus den Zahlen $Z: [-100, 100]$ den Wert $x=50+25=75$ auf der Grafikhardware berechnen. Die Intensität des Resultates sollte also

$$r(75) = (75+100)/(100+100) = 175/200 = 0.875 \text{ sein.}$$

$$r(50) = (50+100)/(100+100) = 150/200 = 0.75$$

$$r(25) = (25+100)/(100+100) = 125/200 = 0.625$$

GPU: $0.75 + 0.625 = 1.375 \rightarrow \text{overflow} \rightarrow \text{sad face}$

Trick: $a+b$ rechnet man so: $a+b = 2\left(\frac{1}{2}r(a) + \frac{1}{2}r(b) - \frac{1}{4}\right)$

$$\rightarrow 2*(1/2*0.75 + 1/2*0.625 - 1/4) = 2*(0.375 + 0.3125 - 0.25)$$

$$= 2*(0.6875 - 0.25) = 2*(0.4375) = 0.875 \quad \text{sad face}$$

Weitere Formeln f_r Multiplikation, Lineare Transformation, etc...

Rechnen - 16 Bit genaue Fixpunktzahlen (1)

Idee:

Verteile Zahl auf zwei 8Bit Zahlen



Rechnen wird komplizierter und langsamer

Implementation z.B. mit PixelShadern



Anforderungen an das 16Bit Format:

Obermenge der existierenden 8Bit / 9Bit Formate



Higher 8 Bits = Beste 8Bit Approximation



Effiziente Implementation (z.B. carry-over)

Rechnen - 16 Bit genaue Fixpunktzahlen (2)

Definition

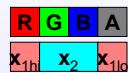
$$x_1 = \Psi(R, A) = \psi(r, a); \quad R, A \in [0, 255]; \quad r, a \in [0, 1]$$

$$x_2 = \Psi(G, B) = \psi(g, b); \quad G, B \in [0, 255]; \quad g, b \in [0, 1]$$

$$\psi(x_{hi}, x_{lo}) = (2x_{hi} - 1) + \frac{1}{128}(x_{lo} - \frac{1}{2})$$

$$\Psi(X_{hi}, X_{lo}) = \frac{1}{255}((2X_{hi} - 255) + \frac{1}{128}(X_{lo} - \frac{1}{2}))$$

Dieses Format erfüllt alle Anforderungen



Rechnen - 16 Bit genaue Fixpunktzahlen (3)

Zusammengefasst:

↑ H^ hier Genauigkeit

↑ F, r spezielle (Teil-)Probleme sinnvoll

↑ Implementation kompliziert

↑ Nur wenige Operationen realisierbar

↑ Neue Operationen nur noch halb so schnell, Multiplikation noch langsamer

Besser warten auf GeForce FX 🎮

$\text{tex}[0][RA, GB] + (a_0, a_1) \cdot \text{tex}[1][RA, GB]$
0: RGB $(\text{tex}[0][RGB] - \frac{1}{2}) + (a_0, a_1, a_2) \cdot (\text{tex}[1][RGB] - \frac{1}{2}) \rightarrow \text{tex}[0][RGB]$
0: A $\text{tex}[0][A] + a_0(\text{tex}[1][A] - \frac{1}{2}) \rightarrow \text{sp[0][A]}$
1: RGB $(\text{tex}[0][A] < \frac{1}{2}) ? -(a_0(a_0 - 1)/2^8, \frac{1}{2}) : -(a_0(a_0+1)/2^8, \frac{1}{2}) \rightarrow \text{sp[1][RGB]}$
1: A $\text{tex}[0][A] + a_0(\text{tex}[1][A] - \frac{1}{2}) \rightarrow \text{sp[1][A]}$
2: RGB $\text{tex}[0][RGB] + (a_1 - 1, -1) \cdot \text{sp[1][RGB]} \rightarrow \text{tex}[0][RGB]$
2: A $(\text{tex}[0][A] - \frac{1}{2}) + a_1(\text{tex}[1][A] - \frac{1}{2}) \rightarrow \text{tex}[0][A]$
3: RGB $(\text{tex}[0][A] < \frac{1}{2}) ? -(a_1(a_1 - 1)/2^8, \frac{1}{2}) : -(a_1(a_1+1)/2^8, \frac{1}{2}) \rightarrow \text{sp[2][RGB]}$
4: RGB $\text{tex}[0][RGB] + (-1, 0, 0) \cdot \text{sp[2][RGB]} \rightarrow \text{tex}[0][RGB]$
4: A $\text{tex}[0][A] + (-1) \cdot \text{sp[2][A]} \rightarrow \text{tex}[0][A]$

Rechnen - Optimierungen (1)

Blending braucht immer mindestens 2 rendering passes

OpenGL Erweiterung `EXT_texture_env_combine` und Texturfunktion `ADD_SIGNED_EXT`

$$a + b = 2\left(\frac{1}{2}r(a) + \frac{1}{2}r(b) - \frac{1}{4}\right) \text{ in einem rendering pass}$$

Allgemeiner: Erweiterung `NV_register_combiners`

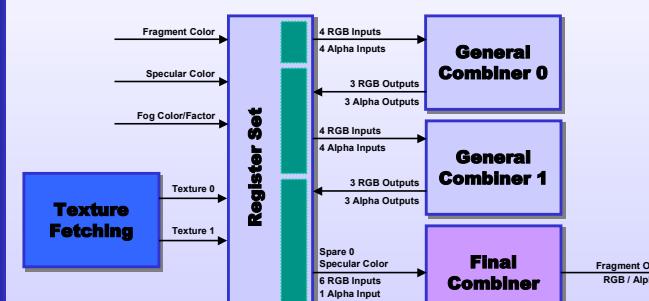
↑ Addition der Intensitäten implementierbar

↑ Zwischenresultate der Combiners können in [-1, 1] sein

↑ Addition in einem rendering pass

Rechnen - Optimierungen (2)

Register Combiners



Matrix-Vektor Produkt (1)

Zeile mal Spaltei - und zwar komponentenweise

$$A\vec{x} = \vec{y}$$

$$\begin{bmatrix} a_{11} & a_{12} & a_{13} & \dots \\ a_{21} & a_{22} & a_{23} & \dots \\ a_{31} & a_{32} & a_{33} & \dots \\ \dots & \dots & \dots & \dots \end{bmatrix} * \begin{bmatrix} x_1 \\ x_2 \\ x_3 \\ \dots \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} y_1 \\ y_2 \\ y_3 \\ \dots \end{bmatrix} \rightarrow y_i = \sum_j \begin{bmatrix} a_{11} * x_1 \\ a_{12} * x_2 \\ a_{13} * x_3 \\ \dots \end{bmatrix} = \sum_j (\vec{a}_i \bullet \vec{x})_j = \|\vec{a}_i \bullet \vec{x}\|$$

Komponentenweise Multiplikation von Vektoren

Aufsummieren der Komponenten

M^h gliche Implementation:

A als Menge von Texturen und x als einzelne Textur

Komponentenweise Multiplikation mit BlendFunc

1-Norm u.a. mit Histogramm

Anwendung: L^h sen eines Gleichungssystems

$$Ax=b$$

L^h sen mit iterativem Algorithmus: $x_{i+1} = F(x_i)$; $x_0 = b$;

Jacobi-Iteration

Konjugierte Gradienten

Methoden benutzen nur Operationen, die wir schon gesehen haben

Allgemein: Fast alles ist machbar, nur Frage von Aufwand, Effizienz und Genauigkeit

Linear Heat Equation (1)

Zeitabhängige Temperaturverteilung $u(x,t)$

Anfangsverteilung $u_0 = u(t=0)$

Heizungen resp. K, h,k rper $f(x)$

$$\frac{\partial}{\partial t} u - \Delta u = f$$

Funktion f als diskretisierte Funktion in einer Textur F gespeichert:

$f(x)=f(x_1,x_2)=F[x_1,x_2]$ (look-up table)

Linear Heat Equation (2)

L^h sung durch iterative Methode in jedem Zeitschritt

Pseudocode:

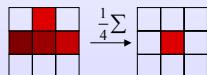
```
HeatEquation(u0, f, λ)
Load Images representing u0, f and parameters into Textures
// from now on, everything is done in graphics hardware
for each timestep k
{
    calculate Rk = uk + λ f
    Init iterative solver with S0=Rk
    for each iteration i
    {
        calculate Si+1
    }
    store Uk+1=Si+1
}
```

Fire...

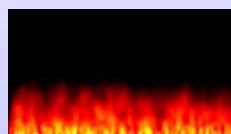
Einfach(st)er Algorithmus f, r 2D Feuer:

- 1 Addiere an N zufälligen (x,y) in untersten zwei Zeilen einen Wert
- 2 $\text{Img}[x,y] = (\text{Img}[x,y] + \text{Img}[x-1,y] + \text{Img}[x+1,y] + \text{Img}[x,y+1])/4$
- 3 $\text{Img}[x,y] > 0 \rightarrow \text{Img}[x,y]--;$
- 4 Zeichne Img (Feuer-Palette)
- 5 Goto 1

Machbar in Hardware



✓ Zufallstextur addieren mit BlendFunc



✓ Summe mit BlendFunc

✓ $\text{Img}[x,y]--$ mit zu kleinen Alpha-Werten



✓ Palette mit PixelMap

Zusammenfassung

- ✓ Neue Perspektive
- ✓ Grafikhardware kann grosse Datenmengen schnell und parallel verarbeiten
- ✓ Wichtige Grundoperationen realisierbar
- ✓ Grafikkarte als Coprozessor
- ✓ Für gewisse Anwendungen geeignet
- ✓ Auch komplexere Probleme lösbar (PDEs)
- ✓ Relativ kompliziert und beschränkt für wissenschaftliche Berechnungen
- ✓ Hardware wird immer programmierbarer!

Ausblick, Diskussion

Nachteile

- ✓ Operationen müssen Vorteile der Grafikhardware nutzen → Approximation von nicht-linearen Funktionen durch lineare
- ✓ Intervall größer als [-1,1] → PixelTransfer Funktion, ist aber langsam und eingeschränkt
- ✓ glHistogram f, r Zwischenresultate zu langsam
- ✓ Genauigkeit limitiert Anwendungsmöglichkeiten

Ausblick

- ✓ PixelShadern und RegisterCombiners auf GeForce 3/4
- ✓ GeForce FX: 128Bit Farben, d.h. 32 Bit pro Kanal, erweiterte PixelShader